РЕЗУЛТАТИ КОНКУРСА „Ћирилица у покрету 2026.“

СЕЛЕКЦИОНА КОМИСИЈА
Бранимир Карановић
Гордана Станишић
Владислав Ивановић
Ана Продановић
Ведран Ераковић

1. Лидија Антанасијевић – UNLIMITED
2. Оливера Батајић Сретеновић– „Савремена библиотека“
3. Зоран Бореновић – „УЛУПУДС 60 година“, „Ракијица“, „Разигравање речи“
4. Марица Буцек – „Серијал плаката за Астрономски камп – Под звездама“
5. Срђа Драговић – „Реци ми шта слиједи“
6. Лазар Димитријевић – „Наши дани“
7. Андреј Долинка – „Стојан Ћелић – Померене границе простора“, „ЈугоНЕП / Songs for New Europe v2/3“, „НЕП / Нова европска стрелба“
8. Сузана Дочиоли (Susanna Doccioli) – књига
9. Душан Џопалић, Младен Анђелковић, Теодора Луцић – „Азбркине загонетке“, „Азбрка азбука“
10. Ведран Ераковић – „Типографско писмо октоих“
11. Марија Граховац Каран – „Љубав – Вера – Нада“
12. Јасна Јелић Обрадовић – „Моја ћирилица 1“, „Моја ћирилица 2“
13. Василиса Јовановић – „Југ“
14. Маријана Јанковић – „Кореографем“
15. Звонимир Јанцић – „Трагови наших предака II“
16. Гордана Каљаловић Одановић – инсталација
17. Бранимир Карановић
18. Гордана Капунац – „Мир – радост – љубав“
19. Владимир Ковач – „Издалека“, „Масу“
20. Јелена Крстић – „Треперање“
21. Ненад С. Лазић – „Ћирилица на квадрат“, „Нагомилавање“, „Балон ћирилица“
22. Ана Рељин Љубиша – „Рамонда“, „Љубав“
23. Тамара Миладиновић – „Колекција дуксерица – слово као подршка“
24. Лиза Милићевић – „Животно повезани“
25. Мина Милосављевић – „Ћирилица“
26. Владимир Милановић – Без назива
27. Биљана Михајловић – „Савана“
28. Јасмина Мишељић – „Конверзација“, „Комуникације“
29. Милица Матић – „Извор – производња хране и пића“
30. Хана Новак – „Модуларне могућности тачке у дизајну фамилије писма“
31. Драгица Никодиновић – „Креативни лавиринт исписан Теслом – каталог и постер“
32. Нина Осипова – „Шта је у чему?“, „Чујеш ли ме?“
33. Бојан Оташевић – „Мир“
34. Јана Оршолић – „Здравица – Душан Радовић“
35. Федор Озеров – „Кругоходба“
36. Маријана Пауновић – „Кад се дели умножава се“

37. Тијана Павлов – „Не излази из собе“
38. Марта Пејчић – „Флорослов“, „Леле, жено“
39. Владимир Перић
40. Милош Ћирић – “Библиофилско издање *Печати* из 1972, линорези на текстове Душана Радовића”
41. Растко Ћирић – „Скица за споменик ћирилици“
42. Милица Петровић – „Ћирилица у покрету – нестајању“
43. Ђорђе Петровић – „Црквенословенски текстови на вебу“
44. Катарина Поповић – „Слобода је за нас сан – Свеска друга“, „Слобода је за нас сан – Свеска трећа“
45. Душан Поповић – „Жива Рађевина“
46. Петар Поповић – „Азбучна композиција 17“, „Азбучна композиција 18“, „Азбучна композиција 21“, „Скулптура Азбука“
47. Ана Продановић – „Алмоно“, „Солидарне графике“
48. Слободан Радојковић – „Стабло“
49. Елена Шаповалова – „Бежи“
50. Неда Шормаз – „Јунска зумбалица I“, „Јулска зумбалица III“
51. Ђула Шанта – „У ципелама Уроша Предића“, „Урош Предић скрипт“
52. Биљана Станковић – „Ако није могуће одбацити оно што не ваља…“, „Када нестане глас…“, „Вила“
53. Мирољуб Стаменковић – мала пластика
54. Николина Старчевић – „Иронија живота“
55. Драгана Б. Стевановић – „Палиндром I“
56. Оливера Стојадиновић – Видео рад
57. Данира Совиљ – „Опуштено“
58. Слађана Цетин – „Ћирилица 6 Letters“
59. Чедомир Васић – „Јован Стерија Поповић / цртежи“
60. Владимир Вељашевић – „О“
61. Јовица Вељовић – „Коперфино скрипт“
62. Маја Веселиновић – „О загрљајима“, „Љубав и револуција“
63. Никола Велицки – објекат
64. Соња Влаховић и Тамара Костић – „Галерија Атријум – визуелни идентитет“
65. Југослав Влаховић – „Ћирилица без речи“
66. Ивана Вујновић – „Матица“
67. Владимир Ћурчин – „Ћирилица“
68. Габријел Чаплин – „Непрестана молитва“
69. Ђанлука Тедалди (Gianluca Tedaldi) – Без назива
70. Душко Трифуновић – „Ћирилични рој“, „Ћирилична стена“, „Ћирилична дијагонала“
71. Лука Тилингер – „Тридесет живота Јелене Јанић“
72. Лана Златовић – „Музеј Извор – визуелни идентитет“
73. Оригинал Дуо Арт (Сандра Малић и Станко Црнобрња) – „Мирков прозор“
74. Миљана Раденковић - „Изван зидова“, плакат
75. Велимир Вукићевић – „Кутија“