

MAJSKA IZLOŽBA 2024 primljeni

1. **Branko Nikolov** "Pogled" 2024, litografija, 56x78cm
3. **Suzana Vučković** "Unknow XI", digitalna štampa, 50x70
6. **Svetlana Ribica**, „Drive! Carefully!“, linorez 86x68,7cm, 2024.
7. **Jelena Trajković Popivoda** "Život je igra, pleši na svoj način", 2023, 70x50cm, linorez
8. **Željko Ivanović**, "Obala" bakropis, 2023, 26,5x30cm
9. **Emilija Jancić** "U podne", 2023, akvatinta, 37,5x52cm
10. **Biljana Vuković** "Studenica" 60x40cm, akvatinta, bakropis, 2023
11. **Slobodan Radojković**, "Bez Naziva" 50x35cm, 2022. "Sekura domo" 2023, 35x50cm, litografija na aluminijumu
12. **Bojan Živić** "Bez naziva" 70x50cm, visoka štampa 2024.
13. **Vesna Stajčić**, „Zalog da mi duša ne zaluta“ Linorez 2023 50x32,5 cm
14. **Ivana Švabić Cannon**, „Part“, Drvorez, 2023, 39x26,5cm
15. **Maja Vranić**, „Obični ljudi i realnost svakodnevnog života“ 2023, sitoštampa, 50x70cm.
16. **Mirjana Živković**, „Kraj sezone kupanja“, 2023, digitalna štampa, 100x70cm
19. **Vladimir Veljašević**, „Bez naziva“, 2023, sitoštampa, 40x100
20. **Danilo Paunović**, „Bez naziva“, 2023, sitoštampa, 50x70cm,
23. **Mirjana Tomašević**, „Jedinstvo u mnoštvu“, 2022, ručna štampa, pečat, rezano, 105x76x3,
24. **Ljiljana Stojanović**, "Snaga linije" 2024, 46,5x64,5cm, linorez,
28. **Staša Pećanac**, „Miris“, 2024, linorez, 50x35cm,
29. **Nenad Zeljić**, „Lift“, 2024, suva igla, 85x62cm
31. **Bogdan Dimčić**, „Planina si ti“ 2023, sitoštampa, 50x70
32. **Marina Ilić**, "Prekid programa", 2024, digitalna štampa, 60x40
33. **Sanja Solunac**, „Moja ostrva“, 2023, digitalna štampa, 50x50,
34. **David Mladović**, „Proleće“, 2022, sito štampa, 100x70cm
36. **Gabrijela Nikolić**, „Happy hour“, 2024, digitalna grafika, 58x80, 2024.
38. **Marta Stojanović**, „Kairo II“, 2023, lino gravura, 54x52cm

40. **Teodora Stanković**, „Uzorak“, 2022, kombinovana štampa, 50x66,5
41. **Nastasja Kofileska**, „Igra I“, 2022, akvatinta, 92x78
42. **Biljana Grkavac**, „Rezilijencija“, 2024, digitalna štampa, 100x70cm
43. **Tamara Agić** „Distortion“, 2024, sitoštampa, 50x70
44. **Branko Raković**, „Umetnici grafike M. Mlađović i D. Momirov“, 2024, CGD, 80x64
49. **Dimitrije Pecić**, „Čekajući na let“, 2023, drvorez, 65x90cm
50. **Jovana Subašić**, „511“, 2024, digitalna štampa, 50x70 cm,
51. **Milica Filipović**, „MB11“, 2023, kombinovana tehnika, 60x40
54. **Valerija Veličković**, „Muškatala“2023, kombinovana štampa, 38x53 cm,
56. **Tijana Ivanović**, „Ponoć“ 2024, akvatinta, 45x62cm, 2024.
57. **Dragiša Čosić**, „No 1“ „No 2“, 2023 66,5x45cm x2, 25.000 x 2,
58. **Miroslav Mandić**, „Bez naziva“2024, linorez, 200x200cm,
59. **Doroteja Dumanović**, „Mov01“ 2024, bakropis, 58x46,
60. **Anja Petrović**, „Nisu moje“, 2023, komb. tehnika, 50x70,
61. **Tatjana Trajković** „Jug“, 2024, digitalna grafika, 50x50, 2024.
63. **Andela Radojičić**, „Figura 1“, 2024, digitalna grafika, 21x21cm,
65. **Nebojša Radojev**, „Nazubljenost“, 2024, 26x50, drvorez
66. **Boriša Vajović**, „Stonoga“ 2024, CGD, 400x148mm
71. **Miloš Nasković**, „Ljuštore morskog ježa“,2024, digitalna štampa,70x53cm
72. **Kristina Čušo**, „Portret“, 2023, sitoštampa, 30x42,
73. **Dragana Kuprešanin**, „Omoti – Tri želje“, 2023, digitalna grafika, 295x420mm,
74. **Vesna Opavsky**, „Inks & flowers 1“, digitalna štampa, 58x73,
76. **Milica Antonijević** “Vode vremena” Visoka štampa 170x120cm 2023, “Vode Zaborava” Visoka štampa 170x120 2024
78. **Una Arsenijević**, Bez naziva, 2024, 66x90
79. **Sara Lazarević**, „Where and what“, 2023, 505x50
80. **Marija Kuruzović**, “Bez naziva”, 100x70 sito štampa 2024
81. **Nikolina Jovanović**, „Somebody watching Me PT 2“, 100x70, “Somebody watching Me PT 1” Sito štama 100x70, 2023.

85. **Slavica Dragosavac**, „Collateral/more, 2023, 605x745mm,
86. **Tatjana Koraksić**, „Leto u gradu“, 2024, 100x70, digitalna štampa
88. **Mirjana Filipović Kuruzović**, „I opet leto će“, 2024, kobinovana tehnika, 106x78cm
90. **Mila Sretenović**, „Izabranici“, 2023, sito štampa, 33x70cm
92. **Senžana Petrović**, „Borac“, 2023, mecotinta, 15x12xm
96. **Halil Tikveša**, „Bez dobrog naziva“, 2022, bakropis, 82x64
99. **Bojana Mihajlović**, „Sloboda II“, 2023, blindruk, 17,5x25cm
100. **Nada Denić**, „Talas“ 2022, suva igla, 50x50m
101. **Milan Jakšić**, „Blenda“, 2022, suva igla, 50x50cm
103. **Teodora Micić**, „Otežale senke“, 2024, drvorez, 100x 68,5
104. **Marija Anđelković**, „Lethe no2“, 2023, 81x61cm, kombinovana tehnika, „Lethe no3“, kombinovana tehnika, 81x61cm, 2023.
105. **Ana Komosar**, „Odežda“, 2023, format A2, kombinovana tehnika Svaki dan“, 2023/24, format A3, kombinovana tehnika
106. **Milan Radomirović**, Bez naziva, 2023, 60x70cm, kolagrafija,
107. **Bojan Zavišin**, „Nije više onaj isti koji je nekad bio“, 2024, kombinovana tehnika, 52x117.5 cm,
108. **Mina Rakidžić Dostanić**, „Full metal blanket“,2024, akrilni transfrer na aluminijumu
110. **Danja Tekić**, „Family angle“, 2024, digitalna štampa, 50x50cm
111. **Branimir Karanović**, „Skener glave“, 2023, digital paint 70x100
112. **Jovana Đorđević**, „Pukotina“,2023, duboka štampa, 50x70cm,
113. **Zoran Banović**, „Biomorfni znaci“, 2024, UV štampa, 25x25
114. **Dušan Mušić**, „Ima li mjesta po ovim nebom za mene“, 2024, akvatinta
115. **Dunja Šipka**, „Traganje“, 2023, linorez, 34,3x34,3 cm,
117. **Milana Kosanović**, „Jezgro“, 2023, linogravura, 50x70cm,
118. **Gorica Miletić-Omčikus**, „Eudetske slike IV“, 2023, kombinovana tehnika, 70x50cm
123. **Đorđe Kasagić**, „U vrtlogu“, 2023, linorez, 40x40cm,
124. **Milica Bjelanović**, „Dijalog“, 2022, linorez, 100x70cm,
125. **Aleksandra Milutinović**, „Biri biri“, 2024, algrafija 100x70cm,
129. **Dunja Branković**, „Hilandarski bosiljak“, 2023, algrafija, 50x70cm

130. **Roman Couchard**, „L' (h) asde coeur“, 2023, suva igla, 82x61,5 cm,
131. **Marija Sibinović**, „Na-spram“, 2024, visoka štampa sa cinkane ploče i linoleuma na foliji, 97x70cm,
132. **Gabrijela Bulatović**, „Laku noć putu za Dolovo“, 2024, visoka štampa, 207x50cm,
133. **Radmila Korć**, „Putevi i raskršća“, 2023, duboka štampa, 86x80cm
134. **Nevena Stojinov**, „Grid-pozitiv“, 2024, duboka štampa, 70x70cm,
135. **Katarina Rakić**, Bez naziva, 2023, monoprint sitoštampa, 25x70cm, cena: 8.000; Bez naziva, 2023, monoprint sitoštampa, 23x70cm
139. **Aleksandra Plavšić**, „Mala Vida“, 2023, kombinovana tehnika, 77,8x44,7cm
140. **Alena Klacikova**, „Neizrečena misao“, 2022, digitalna grafika, 61x50cm,
141. **Andrea Moraćanin**, „Bez naziva“, 2022, litografija, 35x61cm,
145. **Martina Momčilović**, „Detalj“, 2023, sito štampa, 50x70cm
149. **Jelena Malikov**, „Bobice I“, 2024, algrafija, 100x70cm,
150. **Dominika Morairu**, „Plavi Herbarijum“ 2024 Digital print, 73x67cm, „Iz dnevnika“ Digital print 2022, 73x67cm
152. **Tamara Pajković**, „Limited Edition“, 2024, serigrafija, 58x43cm,
153. **Jelisaveta Đokić**, „Breza“, 2023, meka prevlaka, 34,6x85.2 cm,
154. **Andrijana Ćatić**, „Silence of the calves“, 2023, linorez, 37,8x52,5cm,
157. **Aleksa Savanović**, „Visist“, 2024, 50x70cm, algrafija,
159. **Boris Ivančev**, „Voli“ 2024, litografija 49,5x 70cm
162. **Sofija Radulović**, poliptih „1918“, 2024, 9x40x30cm, algrafija,
165. **Nana-Marija Stanojević**, „Idem kući“, 2024, koligrafija?, 100x70cm,
166. **Jovana Tašin**, „U popločanom kupatilu“, 2024, linorez, 52x50cm
168. **Sanja Žigić**, „,2023, serigrafija, 100x70cm, 800e,
170. **Božo Ivanković**, „Bura“, 2022, linogravura i koligrafija, 100x70xm
173. **Nataša Milenković**, „Cat-astrophy“, 2024, algrafija, 88x70cm,
174. **Katarina Alempijević**, „Isceljenje XII“, 2024, digitalna štampa, 70x1000cm,
177. **Ivana Rajić**, „Stojadin“, 2024, kombinovana tehnika, 78x63,5
181. **Jovica Veljović**, „Kurt Schwitters, alphabet von hinten“, linorez 33x50cm

182. **Dušan Novaković** “ l' espiro #37” CGD 2024, 70x70cm
183. **Ivana Stanković** “In my shoes” 2023, mixed media, 48,5x68,5cm
184. **Olivera Šipka** “Pun mjesec” 2023, 100x70
186. **Lidija Srebotnjak**, „Park prirode“ Site print 2023 69,5x7,3 cm
187. **Viktor Mijatović**, „Porky's“, 2024, site print/combined media,
188. **Ivana Flegar**, „Don't you miss the sand?“, 2023, linocut, 100x65cm
189. **Milan Krajnović** “Neka vrsta ludog sna”, 2022. linocut, 70x60cm
190. **Nataša Janković** “Apokalipsa je na Havajima” linocut, 2024, 29x35
191. **Milica Radojičić** Užitek 2023 linocut 110x152
192. **Zorica Djordjević Mitrović** “Ruj” 2024 linocut, linogravura 30x40cm
193. **Jovana Petrović** “Zbrka” 35x100, aligraphy 2024
194. **Ognjen Bačkalić**, “Meni drag detalj” Site print 100x70, 2024.
195. **Leonija Milisavljević** “Visoka kragina” 2024, kolografija, linogravura 95x66cm
196. **Gordana Petrović** “Crvena jedra Greama Grina” combined media, 80x60cm, 2024
197. **Maja Simić**
198. **Jelena Jocić** “Prozor sa žutom i plavom” 2024, combined media, 110x80
199. **Vladimir Milanović** “Bez naziva” digital print 2024 57x80cm
200. **Milan Stašević** “Igra svetlog i tamnog”, bakropis 2024. 100x70cm
201. **Bojan Otašević**
202. **Jelena Krstić** “Unutrašnji dijalozi II” 2024, Digital print 68x94cm
203. **Ivana Janković** “Paprat”, Aquatint, 37,5x60cm
204. **Lidija Antanasijević** “Ekvilibrijum”, 2024, relief print 61x91cm